Sátira/12

Suplemento de humor de Página/12
Sábado 20 de octubre de 2001
Año 15 - Nº 729

Invadimos el diccionario de la Real Academia

¡YO, ARGENTINISMO!

¡MA... ¿QUÉ ES UN ARGENTINISMO?

¿VISTE CUANDO TÚ PAPÁ TAPA LA PATENTE PARA QUE NO LE HAGAN UNA MULTA?

JORH



LA GENTE PEDIA UN CAMBIO
Y el único que se lo dio fue Duhalde: "pesos por patacones"

EL VOTO BRONCA
Recibió el apoyo del voto puteada y un importante caudal del voto escupida

MENEM:
"Los cuatro millones de personas que no votaron se solidarizaron conmigo que tampoco pude hacerlo"

LOS MERCADOS DE BUEN HUMOR ANTE LA BAJA DEL RIESGO PAIS:
No es que estén de buen humor, se están riendo de nosotros

AMERICA TV SE PRESENTO EN CONVOCATORIA
No de televidentes, sino de acreedores

BAJO EL TURISMO EN TODO EL MUNDO
Drástica reducción de personal en Disneyworld: echaron a Pluto y a 5 de los 7 enanitos de Blancanieves

HOY Sátira HOY

¿Cómo dice que le va, caro lector? Está pispeando el ambiente a ver si la cosa está fulera, si los otarios de siempre cantan ¡Araca victoria!, y si algún farabute se hace el oso y nos ningunea a los giles que como siempre caemos en la trampera, o bien usted es de los que se encafirularon cual gallito, o es un patotero de aquellos, o vive en medio de la mishiadura más chiflada que el bocho de un taita pudiera alucinar. No, lector, no estoy delirando finito, la Real Academia acaba de incluir en su diccionario más de 2000 argentinismos, que a partir de ahora son tan castellanos como el mismísimo Cid Campeador, la "eñe" y Don Quijote.

Así es, lector, gran triunfo de nuestras aspiraciones: el riesgo país está tan alto que ya ni lo vemos, el humor país está tan bajo que tampoco lo registramos. El voto-país está tan embroncado que ya no sabe ni con quién enojarse. El orgullo-país, mejor ni hablar de ciertos temas. Pero en lenguaje, ahí sí, la Argentina logra meter dos mil de sus mejores palabras en el diccionario de la Real Academia, palabras por las cuales, por cierto, no nos pagan ni un sope partido al medio, más o menos como por los teléfonos, los aviones, el petróleo, etc.

Además, la "che" no es más letra, la "elle" tampoco, y la pobre "eñe" sigue, cual pequeña aldea gala de Astérix, resistiendo al lenguaje del imperio que quiere eliminarla.

Nos hemos venido lingüistas, caro lector... ¿qué quiere, que hablemos de política? ¿Mejor no, no le parece? Nos vemos la semana que viene

Rudy

CHIVITO

El libro **"La felicidad no es todo en la vida y otros chistes judíos"**, de *Rudy y Eliahu Toker*, publicado por Grijalbo, será presentado en la *librería Galerna*, avenida Santa Fe 3331, Capital. Será el *viernes 26 de octubre*, a las 20, con la presencia de los autores, y, esperamos, la de ustedes.
Saludos.











HOY Sátira HOY

¿Cómo dice que le va, caro lector? Está pispeando el ambiente a ver si la cosa está fulera, si los otarios de siempre cantan ¡Araca victoria!, y si algún farabute se hace el oso y nos ningunea a los giles que como siempre caemos en la trampera, o bien usted es de los que se encafirularon cual gallito, o es un patotero de aquellos, o vive en medio de la mishiadura más chiflada que el bocho de un taita pudiera alucinar. No, lector, no estoy delirando finito, la Real Academia acaba de incluir en su diccionario más de 2000 argentinismos, que a partir de ahora son tan castellanos como el mismísimo Cid Campeador, la "eñe" y Don Quijote.

Así es, lector, gran triunfo de nuestras aspiraciones: el riesgo país está tan alto que ya ni lo vemos, el humor país está tan bajo que tampoco lo registramos. El voto-país está tan embroncado que ya no sabe ni con quién enojarse. El orgullo-país, mejor ni hablar de ciertos temas. Pero en lenguaje, ahí sí, la Argentina logra meter dos mil de sus mejores palabras en el diccionario de la Real Academia, palabras por las cuales, por cierto, no nos pagan ni un sope partido al medio, más o menos como por los teléfonos, los aviones, el petróleo, etc.

Además, la "che" no es más letra, la "elle" tampoco, y la pobre "eñe" sigue, cual pequeña aldea gala de Astérix, resistiendo al lenguaje del imperio que quiere eliminarla.

Nos hemos venido lingüistas, caro lector... ¿qué quiere, que hablemos de política? ¿Mejor no, no le parece? Nos vemos la semana que viene

Rudy

CHIVITO

El libro **"La felicidad no es todo en la vida y otros chistes judíos"**, de *Rudy y Eliahu Toker*, publicado por Grijalbo, será presentado en la *librería Galerna*, avenida Santa Fe 3331, Capital. Será el *viernes 26 de octubre*, a las 20, con la presencia de los autores, y, esperamos, la de ustedes.
Saludos.











REQUIEM PARA DOS LETRAS:

Por el Wolf

No sin cierto asombro, me enteré de que al nuevo diccionario le sacaron dos consonantes. Ahí empezaron mis conjeturas ¡El ajuste llegó a la Real Academia Española! Si la ch y la ll dejaron de ser letras independientes. ¿No será esta otra presión de la DGI sobre los autónomos? Pero no. El verdugo y único autor de este atentado, de este verdadero letricidio, me enteré después, no fue otro que la propia Real Academia.

Busqué más información en las necrológicas y nada, en el suplemento literario, menos. Acababan de darle el toque a dos letras y nadie las recuerda. ¿Adónde está el sentido homenaje, adónde el minuto de silencio?

La ch y la ll ya no estaban en el mundo y yo sin saber cuáles fueron sus últimas palabras ¿"Llanto", tal vez,? ¿Chau? Ni idea si entraron en la inmortalidad, si sufrieron o fue por muerte súbita. ¿Quién despidió sus restos? ¿Sus otras compañeras? ¿Cómo tomaron ellas la noticia? ¿Se alegraron y entre brindis y brindis exclamaron "Qué bueno, dos menos"? Hasta me imaginé una asamblea de 27 letras votando (por orden alfabético, claro) por la suerte de sus dos hermanas. Y la traición del bloque mayoritario, las consonantes, al pedir la remoción de ambas, ante la indiferencia de las vocales que dijeron, seguramente, "es problema de ellas". Que la hache calle no me parece raro, pero que al resto no le importe una jota... Más de una habrá meditado aquello de que "primero se llevaron a la ch, pero a mí no me importó porque yo era f...".

O tal vez, por qué no, el abecedario se había convertido en un reality show de letras y había que eliminar a dos porque simplemente así era el juego.

¿Y si en realidad hubo un retiro voluntario y la ch y la ll fueron las únicas en anotarse tras cientos de años de prestar servicios?

Ya me las imagino pidiendo trabajo como números romanos o haciendo humillantes changas como caracteres chinos, o llorando nostalgias cuando vean que la c, la h y la l se prueben la ropa que ellas dejaron.

Habrá lingüistas que dirán que no las mataron, que hubo una reclasificación. Pero a quién le importará, si perdieron la independencia, si ahora "ll" puede ser la inicial de "Latin Lover" pero nunca más letra. La sopa de letras y la guía telefónica, está claro, no serán lo mismo. La c y la l les harán un lugarcito, pero de lástima. La l celebrará haber incorporado a su patrimonio a la lluvia y la c al Chapulín. ¿Qué será del Che, de Chacho y de Chunchuna? ¡Basta de cháchara!

Sólo pido que todas las palabras de este texto vayan escritas en negrita, a modo de luto.











ANDA, TIO, ESCUCHA ESTE ARGENTINISMO DE LO MÁS COJONUDO: "ENCANADO"

¿QUÉ SIGNIFICA?

DICESE DE QUIEN SE ENCUENTRA EN PRISIÓN O VERANEANDO EN DON TORCUATO



REQUIEM PARA DOS LETRAS:

Por el Wolf

No sin cierto asombro, me enteré de que al nuevo diccionario le sacaron dos consonantes. Ahí empezaron mis conjeturas ¡El ajuste llegó a la Real Academia Española! Si la ch y la ll dejaron de ser letras independientes. ¿No será esta otra presión de la DGI sobre los autónomos? Pero no. El verdugo y único autor de este atentado, de este verdadero letricidio, me enteré después, no fue otro que la propia Real Academia.

Busqué más información en las necrológicas y nada, en el suplemento literario, menos. Acababan de darle el toque a dos letras y nadie las recuerda. ¿Adónde está el sentido homenaje, adónde el minuto de silencio?

La ch y la ll ya no estaban en el mundo y yo sin saber cuáles fueron sus últimas palabras ¿"Llanto", tal vez,? ¿Chau? Ni idea si entraron en la inmortalidad, si sufrieron o fue por muerte súbita. ¿Quién despidió sus restos? ¿Sus otras compañeras? ¿Cómo tomaron ellas la noticia? ¿Se alegraron y entre brindis y brindis exclamaron "Qué bueno, dos menos"? Hasta me imaginé una asamblea de 27 letras votando (por orden alfabético, claro) por la suerte de sus dos hermanas. Y la traición del bloque mayoritario, las consonantes, al pedir la remoción de ambas, ante la indiferencia de las vocales que dijeron, seguramente, "es problema de ellas". Que la hache calle no me parece raro, pero que al resto no le importe una jota... Más de una habrá meditado aquello de que "primero se llevaron a la ch, pero a mí no me importó porque yo era f...".

O tal vez, por qué no, el abecedario se había convertido en un reality show de letras y había que eliminar a dos porque simplemente así era el juego.

¿Y si en realidad hubo un retiro voluntario y la ch y la ll fueron las únicas en anotarse tras cientos de años de prestar servicios?

Ya me las imagino pidiendo trabajo como números romanos o haciendo humillantes changas como caracteres chinos, o llorando nostalgias cuando vean que la c, la h y la l se prueben la ropa que ellas dejaron.

Habrá lingüistas que dirán que no las mataron, que hubo una reclasificación. Pero a quién le importará, si perdieron la independencia, si ahora "ll" puede ser la inicial de "Latin Lover" pero nunca más letra. La sopa de letras y la guía telefónica, está claro, no serán lo mismo. La c y la l les harán un lugarcito, pero de lástima. La l celebrará haber incorporado a su patrimonio a la lluvia y la c al Chapulín. ¿Qué será del Che, de Chacho y de Chunchuna? ¡Basta de cháchara!

Sólo pido que todas las palabras de este texto vayan escritas en negrita, a modo de luto.









FREE PATI



DANIEL PAZ

ANDY

LA REAL ACADEMIA DE LA LENGUA INCORPORÓ MILES DE ARGENTINISMOS

ES MÁS... AHORA SE LLAMA REAL ACADEMIA DE LA SIN-HUESO

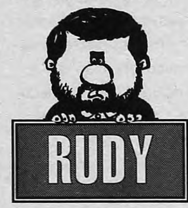
Daniel PAZ

www.danielpaz.com.ar

YVOS...

¿de qué te reís?

HOY: DIA DE LA MADRE



RUDY

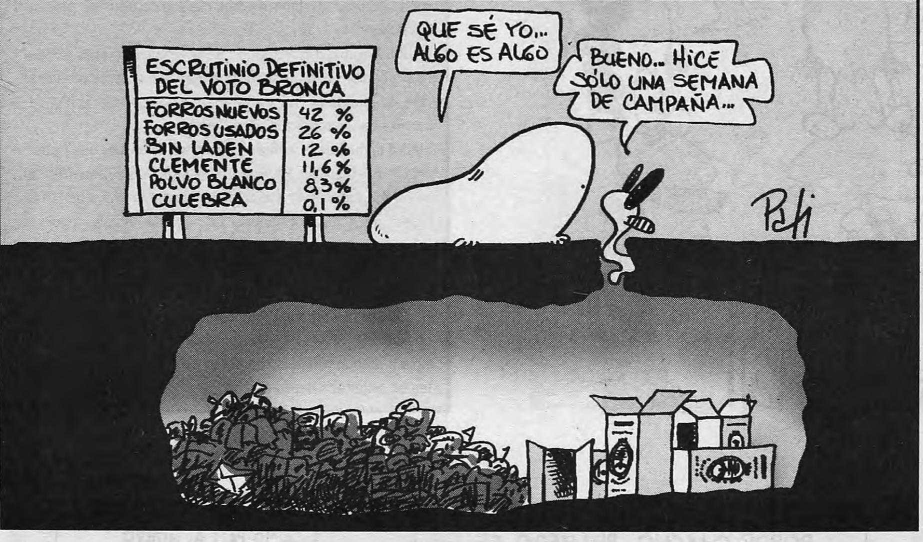
Las idishemames psicoanalistas

■ Hacer terapia con una idishemame es algo muy pero muy especial. Uno entra, se recuesta en un diván con almohadones recién almidonaditos, y mientras mordisquea un sandwichito, comenta:
–Estoy mal, en la empresa en la que trabajo están echando gente, no me siento muy seguro
Y ella le señala:
–En realidad, si usted fuera médico como su hermano, jamás tendría ese tipo de problemas.
–Pero es que a mí nunca me gustó la medicina.
–¿Y eso qué tiene que ver? ¡Estamos hablando de trabajos, no de gustos! ¡Uno trabaja de lo que trabaja, y ya está! ¿O acaso usted se cree que a mí me gusta estar horas y horas sentada en este sillón, escuchando y escuchando las quejas y problemas de los demás, mientras yo sufro en silencio y espero que suene el teléfono y mi hijo me diga que está vivo? ¿Acaso alguno de mis pacientes me pregunta qué me pasa a mí? ¡Ellos vienen, saludan, dicen lo suyo, y después se van, con sus esposas y sus hijos, y una se queda, limpiando el consultorio!
–Bueno, doctora, ya me tengo que ir...
–¡¿Ya?!
–Bueno, hace 45 minutos que estoy.
–Seguro que cuando va a verla a su mamá no soporta estar en su casa más de 45 minutos, y acá hace lo mismo conmigo, ¡pero yo no soy su mamá! ¡Usted no es mi hijo! ¡Mi hijo ni siquiera se queda 45 minutos seguidos, oy oy oy!
–Bueno, pero yo me tengo que ir... Esta sesión me dio mucha culpa y voy a ir a visitar a mi mamá...
–Siempre lo mismo, siempre hay algo más importante que hacer. Bueno, ¡vaya nomás, saludos a doña Berta y lo espero el viernes a las 14, su próxima sesión, y si no puede venir, por lo menos llámeme por teléfono, a ver cómo estoy!

Tomado del libro La felicidad no es todo en la vida y otros chistes judíos, *de Rudy-Eliahu Toker (Grijalbo, 2001).*

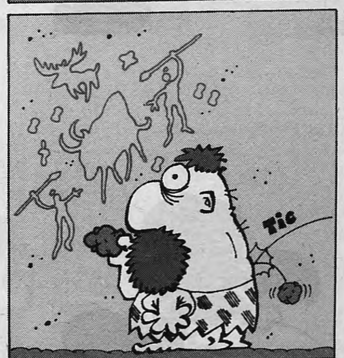
Chistes, frases a **chistecito@psinet.com.ar**

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA











FILATELIA por WOLF - TOUL

ARGENTINA 2001
Serie: SECRETOS DE LA DANZA CLÁSICA: EN EL TEATRO COLÓN, LOS BAILARINES SE PARAN EN PUNTAS DE PIE PARA QUE LOS VEAN HASTA LA GENTE DE LA ÚLTIMA FILA

UCRANIA 1937
Serie: PROFECÍAS DE NOSTRADAMUS
PROFECÍA Nro. 456 BIS: "MI MUJER ME METERÁ LOS CUERNOS UN DÍA QUE VAYA A COBRAR LAS REGALÍAS DE MI LIBRO"





ESCOCIA 2001
Serie: "CONCLUSIONES DEL XXII CONGRESO DE SEXOLOGÍA" MUNICH'2001
"EN LA GUERRA DE LOS SEXOS LO MÁS DIVERTIDO ES EL COMBATE CUERPO A CUERPO"



DINAMARCA 1992
Serie: RECORDS SEXUALES
SUSY TRIVIÑO (3 CAMAS PARTIDAS EN UNA SOLA NOCHE)

wolftoul@uol.com.ar